

FIȘA DISCIPLINEI

(licență)

1. Date despre program

Instituția de învățământ superior	Universitatea Ștefan cel Mare din Suceava
Facultatea	Inginerie Mecanică, Mecatronică și Management
Departamentul	Mecanică și Tehnologii
Domeniul de studii	Inginerie Mecanică
Ciclul de studii	Licență
Programul de studii	Inginerie Mecanică

2. Date despre disciplină

Denumirea disciplinei	MANAGEMENTUL PROIECTELOR INDUSTRIALE				
Titularul activităților de curs					
Titularul activităților de seminar					
Anul de studiu	IV	Semestrul	08	Tipul de evaluare	Colocviu
Regimul disciplinei	Categorია formativă a disciplinei DF - fundamentală, DD - în domeniu, DS - de specialitate, DC – complementară				DS
	Categorია de opționalitate a disciplinei: DI - impusă, DO - opțională, DF - facultativă				DI

3. Timpul total estimat (ore alocate activităților didactice)

I a) Număr de ore pe săptămână	3	Curs	2	Seminar	1	Laborator		Proiect	
I b) Totalul de ore pe semestru din planul de învățământ	42	Curs	28	Seminar	14	Laborator		Proiect	

II Distribuția fondului de timp pe semestru:	ore
II a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe	10
II b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren	10
II c) Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri	10
II d) Tutoriat	
III Examinări	3
IV Alte activități:	

Total ore studiu individual II (a+b+c+d)	30
Total ore pe semestru (I+II+III+IV)	75
Numărul de credite	3

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

Curriculum	•
Competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

Desfășurare a cursului	• Video proiector, laptop, ecran proiecție, tablă
Desfășurare aplicații	Seminar • Video proiector, laptop, ecran proiecție, tablă

6. Competențe specifice acumulate

Competențe profesionale	CP6 Implementarea și coordonarea sistemului de management al calității
Competențe transversale	

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Definirea conceptelor și a modalităților de abordare a pentru managementul proiectelor. • Identificarea elementelor necesare elaborării unei propuneri de proiect
-----------------------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea aspectele privind riscurile apărute în managementul unui proiect • Cunoașterea importanței și a factorilor care influențează procesul de management al proiectului. • Cunoașterea strategiilor pentru managementul proiectelor. • Crearea aptitudinilor pentru analiza, implementarea și controlul procesului de management al proiectelor.
--	--

8. Conținuturi

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
<p>Noțiunea de proiect. Caracteristicile unui proiect. Ciclul de viață al proiectelor.</p> <p>Tipuri de proiecte. Proiecte multiple.</p> <p>Fazele unui proiect. Aspecte generale.</p> <p>Managementul unui proiect. Metodologii de management de proiect.</p> <p>Prezentare comparativă.</p> <p>Calitatea în managementul proiectelor.</p>	4	Expunerea Conversația	
<p>Obiective și nonobiective ale proiectelor.</p> <p>Pachete de activități.</p> <p>Tipuri de activități specifice proiectelor: studii de piață; analize SWOT, PERT, prognoze, comparații cu alte proiecte; alegere clienți / furnizori; întocmirea contractelor cu furnizori, clienți, creditori; achiziții de produse/servicii; training clienți, formare/angajare/ selecție personal etc.</p> <p>Identificarea pachetelor de activități pentru diferite tipuri de proiecte.</p> <p>Tipuri de dependențe între activități. Stabilirea dependențelor dintre activitățile din proiect.</p>	4	Expunerea Conversația	
<p>Echipe de proiect</p> <p>Echipe de proiect și trăsăturile sale specifice; Ciclul de viață al echipei de proiect. Formarea echipei. Roluri în echipă (managerul de proiect, manager financiar, economiști, contabili, ingineri, specialiști experți, analiști, programatori, manager achiziții, director etc.) Abilități și responsabilități.</p> <p>Recrutarea, formarea, evaluarea și motivarea personalului din echipă.</p> <p>Comunicarea în cadrul proiectului. Modele de comunicare în proiecte.</p> <p>Desfășurarea procesului de comunicare. Tipuri de comunicare. Stiluri de comunicare managerială. Bariere de comunicare. Structuri de comunicare în proiect.</p>	4	Expunerea Conversația	
<p>Lansarea proiectului. Documentelor specifice. Conținut și dependențe.</p> <p>Managementul etapelor. Definirea etapelor. Activități, produse; Controlul progresului (timp, cost, calitate, produs, necesitatea schimbării). Verificare, planificare, replanificare; Documente de raportare specifice: raport de sfârșit de etapă, raport de progres, registru de probleme, recomandări de acțiune.</p>	4	Expunerea Conversația	
<p>Controlul resurselor – timp și buget alocat.</p> <p>Controlul timpului: măsurarea activităților, comparare și raportare cu planul de proiect.</p> <p>Controlul bugetului alocat: controlul pe durata de viață a proiectului, costuri actuale și cele prevăzute în planul de proiect, analiza variațiilor</p> <p>Documente specifice: planul de management al configurației, planul de calitate, raportarea schimbărilor / problemelor configurației / produsului final.</p>	4	Expunerea Conversația	
<p>Managementul riscurilor.</p> <p>Tipuri de risc: de bussines, de proiect.</p> <p>Surse de risc (asociate cu costurile, planificarea calendaristică, execuție, furnizori, tehnologie etc.).</p> <p>Analiza riscurilor: identificarea, aprecierea riscului, răspunsuri la risc (acțiuni de prevenire și reducere /transferare).</p> <p>Documente specifice: registru de riscuri, planul de management al riscurilor.</p> <p>Modalități de control al riscului; Identificarea riscului; Evaluarea riscului; Acțiuni de limitare a impactului; Buget de contingență.</p>	4	Expunerea Conversația	

Curs	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Tehnici și metode de evaluare și control al proiectelor. Plan de evaluare a proiectelor. Standarde/metrici în vigoare. Ciclul de control și minimizarea deviațiilor de la plan Controlul progresului Controlul fazelor proiectului și a activităților Re-planificarea activităților Puncte de control în cadrul proiectului Rapoarte și planuri de tratarea a deviațiilor de la plan.	4	Expunerea Conversația	

Bibliografie
<ul style="list-style-type: none"> • Tim Arthur, „The Top 10 Myths of Project Management”, 2003, www.gantthead.com • Cindy Berg, Kim Colenso, „Work Breakdown Structure Practice Standard Project - WBS vs. Activities”, PM Network, 2000. • Jeannette Cabanis, „Standards: The Rallying Cry of a Growing Profession”, PM Network, 1999. • Felix Kloman, „Congestion versus Clarity”, Risk Management Reports, 2003. • Francisco Lopez Lira, „Know One Thing to Know Many Things”, www.gantthead.com/article, 2003. • Jean-Paul Louisot, „What Makes an Effective Risk Manager?”, Risk Management Magazine, 2003. • Charles Ludwig, „Extreme Project Management”, www.gantthead.com/article, 20 octombrie 2003. • Sean McCarthy, „How to Write a Competitive Proposal for the Sixth Framework Programme”, Hyperion Limited, 2002, © Hyperion Ltd., 2002. • Sean McCarthy, „How to Negotiate, Administer, Manage and Finish an EU R&D Contract”, Hyperion Limited 1998, © Hyperion Ltd., 2002. • Abbe Mowshowitz, „The Switching Principle in Virtual Organization”, Organizational Virtualness, vol. 1, nr. 1, 2000. • Constantin Opran (coord.), Sergiu Stan, Steluța Năstasă, Bogdan Abaza, Managementul proiectelor, comunicare.ro, București, 2002. • David Pells, „The Maturing of Project Management”, PM Management World Today Web Magazine, 2003, www.pmforum.org. • Stanley E. Portny, Project Management for Dummies, Wiley Publishing, Inc. 2001. • W. Alan Randolph, „Project Success Depends on Building Passion for the Goal”, PM Weekly, 2003. • Roger Van Scoy, „Software Development Risk: Opportunity, Not Problem”, Software Engineering Institute Review, 1992. • Eric Verzuh, The Fast Forward MBA in Project Management, John Wiley & Sons, Inc., New York, 1999. • Eric Verzuh, The Portable MBA in Project Management, John Wiley & Sons, Inc., New Jersey, 2003. • R. Max Wideman, „Defining PM Knowledge as a Basis for Global Communication, Learning and Professionalism”, AEW Services, Vancouver, © AEW Services, 1998. • R. Max Wideman, „Fundamental Principles of Project Management”, Project Management Forum, Digest Volume 4, nr. 7, iulie 1999. • „Process for Project Monitoring and Control”, Department of Information Resources, The State of Texas, http://www.dir.state.tx.us/eod/qa/monitor • http://www.gdnet.org • http://europa.eu.int • www.pmboulevard.com/knowledge_center/knowledge_center.jsp • www.finantare.ro • www.pmi.org • www.echoinggreen.org • http://europa.eu.int/comm/enlargement/pas/phare/ • www.infoeuropa.ro • www.hyperion.ie • http://www.fdsc.ro • www.trialog.or.at

Bibliografie minimală
<ul style="list-style-type: none"> • Constantin Opran (coord.), Sergiu Stan, Steluța Năstasă, Bogdan Abaza, Managementul proiectelor, comunicare.ro, București, 2002. • Mironcica Costel. Note de curs, 2016.

Seminar	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Inițierea proiectului Necesitatea proiectului Stabilirea temei proiectului	2	Expunerea Proiectul	

Seminar	Nr. ore	Metode de predare	Observații
Surse de finanțare Stabilirea obiectivelor.			
Analiza proiectului Analiza SWOT; Identificarea grupuri de interese Stabilirea resurselor disponibile si necesare Identificarea obstacolelor, limitări / constrângeri	2	Expunerea Proiectul	
Planificarea preliminară a activităților și a timpului necesar pentru realizarea proiectului Structura de activități Durata proiectului Rezultatele și cuantificarea lor	2	Expunerea Proiectul	
Bugetul proiectului Sursele de finanțare preconizate	2	Expunerea Proiectul	
Analiza riscurilor Identificarea și analiza riscurilor; Managementul riscurilor	2	Expunerea Proiectul	
Monitorizarea și controlul proiectului; Evaluarea proiectului; Raportarea proiectului Rezumatul proiectului	2	Expunerea Proiectul	
Evaluarea activității	2		
Bibliografie			
<ul style="list-style-type: none"> Constantin Opran (coord.), Sergiu Stan, Steluța Năstasă, Bogdan Abaza, Managementul proiectelor, comunicare.ro, București, 2002. „Process for Project Monitoring and Control”, Department of Information Resources, The State of Texas, http://www.dir.state.tx.us/eod/qa/monitor http://www.gdnet.org http://europa.eu.int www.pmboulevard.com/knowledge_center/knowledge_center.jsp www.finantare.ro www.pmi.org www.echoinggreen.org http://europa.eu.int/comm/enlargement/pas/phare/ www.infoeuropa.ro www.hyperion.ie http://www.fdsc.ro www.trialog.or.at 			

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este coroborat cu cerințele aplicării principiilor de management al proiectului, abilitatea de a identifica activitățile necesare desfășurării unui proiect, abilitatea de a identifica surse de finanțare și de a respecta cerințele impuse de finanțator, abilitatea de a lua decizii în contextul implementării unui proiect, abilitatea de a evalua un proiect pe baza unor criterii predefinite.

10. Evaluare

Tip activitate	Criterii de evaluare	Metode de evaluare	Pondere din nota finală
Curs	Nivelul de însușire a cunoștințelor referitoare la subiectele expuse. Raționamentul privind abordarea unor subiecte specifice de managementului proiectelor.	Colocviu Test grilă	60%
	Participarea activă la activitățile de seminar. Expunerea unor păreri proprii privind activitățile de management al proiectelor.	Dialogul	40%
Standard minim de performanță			
Standarde minime pentru nota 5:			
<ul style="list-style-type: none"> însușirea principalelor noțiuni, idei, teorii; cunoașterea problemelor de bază din domeniu; 			

Standarde minime pentru nota 10:

- abilități, cunoștințe certe și profund argumentate;
- exemple analizate, comentate;
- mod personal de abordare și interpretare;
- parcurgerea bibliografiei;

Data completării	Semnătura titularului de curs	Semnătura titularului de seminar
21.09.2022		

Data avizării în departament	Semnătura directorului de departament
23.09.2022	

Data aprobării în Consiliul academic	Semnătura decanului
22.09.2022	Prof.dr.ing. Ilie Muscă